

Правительство Ленинградской области
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования Ленинградской области
«Гатчинский государственный университет»

Утверждаю
Проректор по образовательной
деятельности и цифровой
трансформации
Е.В. Карпичев
«19» декабря 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература

По специальности среднего профессионального образования

23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств

Профиль: *технологический*

Форма обучения – очная

Гатчина 2025

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО) по профессии/специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств с учётом профессиональной составляющей

Организация-разработчик: ГАОУ ВО ЛО «Гатчинский государственный университет»

Разработчик: преподаватель русского языка и литературы Боярова Г.А.

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии, протокол № 2

от 15 декабря 2025 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии - Карсакова Н.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебного предмета	4
2. Цели и планируемые результаты освоения предмета:	5
3. Структура и содержание учебной предмета.....	7
4. Условия реализации программы предмета.....	1
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной предмета.....	2

1. Паспорт рабочей программы учебного предмета

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП.02 Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СОО по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств.

2. Цели и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебной предмета студентами осваиваются знания и умения

У1 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;

У2 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;

У3 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;

У4 грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;

У5 описывать значимость своей специальности.

31 актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;

32 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;

33 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;

34 особенности социального и культурного контекста;

35 правила оформления документов и построения устных сообщений;

36 сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;

37 значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности).

Код и формулировка компетенций	Знания	Умения
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	31, 32, 33	У1, У2, У3
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	34, 35	У4
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	36, 37	У5

Освоение содержания учебной предмета обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

ЛР17 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

– **метапредметных:**

Мп1 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

Мп2 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

Мп3 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

Мп4 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

Мк1 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

Мк2 владеть различными способами общения и взаимодействия;

Мк3 аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

Мк4 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

Мк5 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

Мк6 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;

Мр1 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

Мр2 давать оценку новым ситуациям;

Мр3 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

Мр4 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

Мр5 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

Мр6 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

Мр7 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

Мр8 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

– **предметных:**

Зп1 -особенности социального и культурного контекста

Зп2 -правила устных сообщений

Зп3 -демонстрация гражданско-патриотической позиции

Зп4 -правила поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей

Уп1 -грамотно излагать свои мысли на государственном языке

Уп2 -проявлять толерантность в рабочем коллективе

Уп3 -проявлять гражданско-патриотическую позицию

Уп4 -демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

3. Структура и содержание учебной предмета

3.1 Объём учебной предмета и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной предмета	84
в т.ч. в форме практической подготовки*	
в т.ч.:	
лекции	54
консультации	
лабораторные занятия	
практические занятия	28
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой	2

3.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование раздела и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности студентов	Объем акад.ч/ в т.ч. в форме практич еской подгото вки, акад.ч	Коды компетенци й и личностных результатов
1	2	3	4
Раздел 1. Русская литература второй половины XIX века		34	
Тема 1.1. <i>Введение</i>	Содержание	2	
	Формирование представлений о культурно-историческом развитии России середины XIX века, отражении его в литературном процессе. Взаимодействие разных стилей и направлений	2	ОК 05 ЛР 12
Тема 1.2. <i>А.Н. Островский и драма «Гроза»</i>	Содержание	2	
	Очерк жизни и творчества А. Н. Островского. Тематика пьес	1	ОК 05 ЛР11
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 1. Анализ идейно-художественного своеобразия драмы А. Н. Островского «Гроза»	1	ОК 05 ЛР11
Тема 1.3 <i>И. А. Гончаров. Художественное своеобразие романа «Обломов»</i>	Содержание	1	
	Изучение жизни и творчества И. Гончарова	1	ОК 01 ЛР 5
Профессионально-ориентированное содержание		1	
Тема 1.4. <i>Деловые качества работника</i>	Содержание	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 2. Илья Ильич Обломов на службе	1	
Основное содержание			
Тема 1.5. <i>И. С. Тургенев. Своеобразие романа «Отцы и дети»</i>	Содержание	2	
	Изучение личности и литературной судьбы И. С. Тургенева	1	ОК 05 ЛР 8
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 3. Идейные споры «отцов и детей»	1	ОК 01 ЛР 11
Тема 1.6. <i>Н. С. Лесков. Рассказы</i>	Содержание	1	
	Изучение сведений из биографии Н.С. Лескова	1	ОК 05 ЛР 17

Профессионально-ориентированное содержание		1	
Тема 1.7. <i>Воспевание мастерства в прозе Лескова</i>	Содержание	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ОК 05 ЛР 8
	Практическое занятие № 4. Мастера в прозе Лескова	1	
Основное содержание			
Тема 1.8. <i>Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина</i>	Содержание	2	
	Творческий путь писателя. Своеобразие прозы. Сказки.	2	ОК 05 ЛР 11
Тема 1.9. <i>Человек и мир в зеркале поэзии Ф.И. Тютчева и А.А. Фета</i>	Содержание	2	
	«Чистое искусство» в творчестве А.Фета и Ф.Тютчева	1	ОК 05 ЛР 17
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 5. Анализ стихотворения А.Фета (Ф.Тютчева)	1	ОК 05 ОК 06 ЛР 8
Тема 1.10. <i>Н. А. Некрасов. Основные темы и идеи лирики</i>	Содержание	2	
	А.Н. Некрасов: биография и основные темы лирики	2	ОК 05 ОК 06 ЛР 11
Тема 1.11. <i>Ф.М. Достоевский. Своеобразие романа «Преступление и наказание»</i>	Содержание	6	
	1. Изучение сведений из биографии Ф.М. Достоевского	2	ОК 05 ЛР 8
	2. Анализ романа «Преступление и наказание». Выявление своеобразия жанра.	2	ОК 05 ЛР 8
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 6. Теория «сильной личности» в романе	2	ОК 01 ЛР 7
Тема 1.12. <i>Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»</i>	Содержание	6	
	1. Изучение жизненного и творческого пути Л. Н. Толстого.	2	ОК 05 ЛР 11
	2. Роман-эпопея «Война и мир»	2	ОК 05 ЛР 11
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 7. «Жизненные искания» героев романа	2	ОК 01 ЛР 17
Тема 1.13 <i>Жизнь и творчество А. П. Чехова</i>	Содержание	3	
	А.П. Чехов: биография и основные темы творчества. Малая проза и пьесы.	1	ОК 01 ОК 05 ЛР 11 ЛР 12
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	

	Практическое занятие № 8. Чехов как мастер художественной детали	2	ОК 01 ЛР 17
Контрольная работа №1		1	
Раздел 2. Русская литература рубежа XIX-XX вв. в контексте социокультурных процессов эпохи		14	
Тема 2.1 <i>Мотивы прозы и лирики И.А. Бунина</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества И.А. Бунина	1	ОК 05 ЛР 17
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 9. Анализ рассказа «Темные аллеи»	1	ОК 01 ЛР 17
Тема 2.2 <i>Традиции русской классики в творчестве А.И. Куприна</i>	Содержание	1	
	Жизненный путь А.И. Куприна. Тематика творчества	1	ОК 05 ЛР 12
Профессионально-ориентированное содержание		1	
Тема 2.3 <i>Профессии Куприна</i>	Содержание	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 10. Профессии А.И. Куприна (работа с биографическим материалом)	1	
Основное содержание			
Тема 2.4 <i>М. Горький. Своеобразие пьесы «На дне»</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества М.Горького	1	ОК 05 ЛР 11 ЛР 8
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 11. Идейно-художественное своеобразие пьесы «На дне»	1	ОК 01 ЛР 8 ЛР 7
Тема 2.5 <i>«Серебряный век» русской поэзии</i>	Содержание	2	
	Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм	2	ОК 05 ЛР 5 ЛР 7
Тема 2.6. <i>Жизнь и творчество А. Блока. Поэма «Двенадцать»</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества А.А. Блока. Место поэмы «Двенадцать» в творчестве.	1	ОК 05 ЛР 5 ЛР 7
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 12. Анализ стихотворения	1	
Тема 2.7. <i>Поэтическое новаторство В.В. Маяковского</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества В.В. Маяковского.	1	ОК 06 ЛР 12 ЛР 17

	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 13. Анализ стихотворения	1	ОК 05 ЛР 8 ЛР 7
Тема 2.8. <i>С. А. Есенин. Основные темы творчества</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества А.Е. Есенина	1	ОК 05 ОК 06 ЛР 8
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 14. Анализ стихотворения	1	ОК 01 ЛР 7
Раздел 3. Литература 30–40 годов XX века		13	
Тема 3.1. <i>Исповедальность лирики М.Цветаевой</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества М. Цветаевой	2	ОК 05 ЛР 11
Тема 3.2. <i>Повесть «Котлован» А.Платонова</i>	Содержание	2	
	А.П. Платонов: сведения из биографии. Повесть «Котлован»	2	ЛР 17 ЛР 11
Тема 3.3. <i>Вечные темы в творчестве А.А. Ахматовой</i>	Содержание	2	
	А.А. Ахматова. Основные темы лирики	2	ОК 05 ЛР 11
Тема 3.4. <i>М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита»</i>	Содержание	2	
	Биография и особенности творчества М.А. Булгакова. История написания романа	1	ОК 05 ОК 06 ЛР 12
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 15. Особенности композиции романа «Мастер и Маргарита»	1	ОК 01 ЛР 7
Тема 3.5. <i>М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон»</i>	Содержание	4	
	Биография и особенности творчества М.А. Шолохова. История написания романа	2	ОК 05 ЛР 11
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 16. Особенности художественного мира романа «Тихий Дон»	2	ОК 01 ЛР 7
Контрольная работа №2		1	
Раздел 4. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет		7	
Тема 4.1.	Содержание	3	

Великая Отечественная война в литературе	«Лейтенантская проза». Реалистическое и романтическое изображение войны	1	ОК 05 ЛР 11
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 17. Анализ повести В.Кондратьева «Сашка»	2	ОК 06 ЛР 12
Тема 4.2. Творчество А.Т. Твардовского	Содержание	2	
	Творческий путь А.Т. Твардовского. «Василий Тёркин»	2	ОК 05 ЛР 11
Тема 4.3. Творчество К.Симонова	Содержание	2	
	Творческий путь К.Симонова через Великую Отечественную войну	1	ОК 05 ОК 06 ЛР 17
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 18. Анализ стихотворения	1	ОК 05 ЛР 7
Раздел 5. Литература 50-80-х годов		8	
Тема 5.1. Нобелевский лауреат Б. Пастернак	Содержание	2	
	Сведения из биографии. «Доктор Живаго» и лирика	2	ОК 01 ЛР 7
Тема 5.2. «Колымские рассказы» В.Шаламова	Содержание	2	
	В.Шаламов и лагерный мир	1	ОК 05 ОК 06 ЛР 8
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 19. Анализ рассказа	1	ОК 05 ЛР 7
Тема 5.3. Авторская песня	Содержание	2	
	Авторская песня. Б. Окуджава	2	ОК 05 ЛР 12
Тема 5.4. Проза В. Шукшина	Содержание	1	
	В.Шукшин: писатель, режиссер	1	ОК 06 ЛР 12
Профессионально-ориентированное содержание		1	
Тема 5.5. Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении	Содержание	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 20. Анализ диалога в рассказе Шукшина	1	
Основное содержание			
Раздел 6. Литература в конце XX – начале XXI		8	
Тема 6.1. Лирика И.А. Бродского	Содержание	2	
	И.Бродский: сведения из биографии	1	ОК 05
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 21. Анализ стихотворения	1	ОК 05 ЛР 7

Тема 6.2. Литература народов России	Содержание	2	
	Взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов России	2	ОК 06
Тема 6.3. Современная литература	Содержание	2	
	Литературные тенденции в современной России	2	ОК 06
Профессионально-ориентированное содержание		2	
Тема 6.4. Цена технического прогресса	Содержание	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 22. Технический прогресс в отражении искусства	2	
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2	
	Всего		

4. Условия реализации программы предмета

4.1. Для реализации программы учебной предмета предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет общеобразовательных дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.3 образовательной программы для специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и /или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

При реализации программы выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и /или электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

4.2.1. Основные электронные издания

Красовский, В. Е. Литература: учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 709 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15557-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542133>

4.2.2. Дополнительные электронные издания

1. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 10 класс : учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 213 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16219-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539110>

2. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 11 класс : учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 267 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16220-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539227>

3. Рачеева, Л. А., Литература: русская литература XIX века: учебник / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2023. — 553 с. — ISBN 978-5-406-10572-6. — URL: <https://book.ru/book/946420>

4. Реднинская, О. Я., Литература XIX века: учебник / О. Я. Реднинская. — Москва : КноРус, 2023. — 403 с. — ISBN 978-5-406-10889-5. — URL: <https://book.ru/book/947402>

4.2.3. Дополнительные источники

1. <https://www.culture.ru/> — гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России

2. <https://godliteratury.ru/>

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной предмета

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ФГОС СПО		
Знания: 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, Зп1, Зп2, Зп3, Зп4	Оценку «отлично» заслуживает студент, твёрдо знающий программный материал, системно и грамотно излагающий его, демонстрирующий необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеющий понятийным аппаратом. Оценку «хорошо» заслуживает студент, проявивший полное знание программного материала, демонстрирующий сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускающий не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы. Оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания только основного материала, но не усвоивший детали, допускающий ошибки принципиального характера, демонстрирующий не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы. Оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не усвоивший основного содержания материала, не умеющий систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирующий низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.	Оценка результатов устного опроса. Оценка результатов тестирования, сочинения. Оценка результатов выполнения домашних заданий. Оценка результатов проведённого дифференцированного зачета.
Умения: У1, У2, У3, У4, У5, Уп1, Уп2, Уп3, Уп4	Оценку «отлично» заслуживает студент, твёрдо знающий программный материал, системно и грамотно излагающий его, демонстрирующий необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеющий понятийным аппаратом.	Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения домашних заданий.

	Оценку «хорошо» заслуживает студент, проявивший полное знание программного материала, демонстрирующий сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускающий не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы. Оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания только основного материала, но не усвоивший детали, допускающий ошибки принципиального характера, демонстрирующий не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы. Оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не усвоивший основного содержания материала, не умеющий систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирующий низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.	
ФГОС СОО		
Личностные ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР11, ЛР12, ЛР17	X	наблюдения, внутренний мониторинг
Метапредметные Мп1, Мп2, Мп3, Мп4, Мк1, Мк2, Мк3, Мк4, Мк5, Мк6, Мр1, Мр2, Мр3, Мр4, Мр5, Мр6, Мр7, Мр8.	X	внутренний мониторинг